Emanuele Caporali

Formazione

Emanuele Caporali ha iniziato il suo percorso musicale presso il Liceo Classico-Musicale "F. Petrarca" di Arezzo, dove ha sostenuto l'esame di solfeggio cantato e scritto con valenza pre-accademica nell'anno scolastico 2013/2014 e, successivamente, l'esame di pianoforte pre-accademico nell'a.s. 2015/2016. Ha conseguito il diploma di maturità presso lo stesso liceo nell'anno scolastico 2016/2017, con un punteggio di 96/100.
Oltre al saxofono, strumento principale, possiede abilità professionali anche in clarinetto, flauto, chitarra, basso e pianoforte.

Nel proseguire il suo percorso accademico, ha conseguito la laurea triennale in saxofono classico presso il Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia il 23 aprile 2021, con il massimo dei voti: 110 e lode. Presso lo stesso conservatorio ha completato anche la laurea biennale in saxofono jazz l'11 aprile 2023, ottenendo nuovamente 110 e lode con menzione. Infine, ha conseguito un Master di 2° livello in Composizione e Arrangiamento Jazz il 26 aprile 2024 con un punteggio di 104/110.

Premi e Masterclass

Nel maggio 2016 ha vinto il 1° premio (95/100) al 2° Concorso nazionale di esecuzione strumentale "Città di Monte San Savino" Sez. 1 cat. A e il 1° premio (95/100) al 2° Concorso nazionale di esecuzione strumentale "Città di Monte San Savino" Sez. 3 cat. E. Ha poi vinto il 1° premio al 15° Concorso Musicale C.A.L.C.I.T. "Gianfranco Barulli" cat. Jazz. Sempre nello stesso anno ha ricevuto una borsa di studio conferita dal Garden Club Arezzo.

Oltre ai riconoscimenti, ha partecipato alla masterclass tenuta dal Berklee College of Music (Boston, Massachusetts) durante il festival musicale Umbria Jazz (Perugia, PG) e alla masterclass tenuta dal saxofonista Stefano Di Battista durante la rassegna musicale "Peschici Jazz" (Peschici, FG).
Nel 2017 ha partecipato al workshop di improvvisazione e linguaggio jazzistico tenuto dal trombettista Giampaolo Casati mediante l'associazione culturale Jazz On The Corner presso il Circolo Culturale Aurora (Arezzo, AR). Ha ottenuto, sempre nello stesso anno, una borsa di studio conferita dal Lions Club Arezzo Nord-Est.

Nel 2018 ha partecipato al workshop di lettura e linguaggio jazzistico tenuto dal batterista Roberto Gatto presso "Le Fornaci Auditorium" (Terranuova Bracciolini, AR). Nel 2019 ha frequentato la masterclass di linguaggio jazzistico tenuta dal batterista Paul Wertico presso il Comune di Loro Ciuffenna (AR).
Nel 2022 ha frequentato la masterclass in sassofono jazz tenuta dal sassofonista Maurizio Giammarco presso il Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi".
Nel 2023 ha partecipato alla masterclass "La disciplina della creatività" tenuta dal sassofonista Pietro Tonolo presso il Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi".

Esperienze lavorative

Dal 2013: Saxofonista presso “Golden Sax Quartet”
Dal 2014: Saxofonista e clarinettista in “Moon My Dear Trio”
Posto di 1° saxofonista presso il progetto scolastico ReMuTo (Rete Musicale Toscana) tenutosi al Teatro Verdi (Firenze, FI) negli a.s. 2014/2015-2015/2016
Dal 2017 al 2019:Posto di 1° saxofonista e presidente della “Willy Loman Big Band”
Dal 2017 al 2023: Saxofonista e co-responsabile degli strumenti a fiato presso il gruppo musicale per eventi pubblici e privati Omero&Friends® -2019-2020: Partecipazione, mediante selezioni, al Valdarno Music Collective in occasione del concerto tenutosi il 27/04/2019 con il musicista Fabrizio Bosso
Dal 2019: Partecipazione, ancora attiva, al JOTC Young Collective e JOTC Open Orchestra, formazioni musicali create dall’ associazione culturale Jazz On The Corner
Dal 2017 al 2021: Partecipazione al progetto “Scuola Aperta” in veste di Esperto in Musica, insegnando pianoforte, presso la Scuola Primaria “Rita Levi-Montalcini”, Lucignano (AR)
Dal 2020 al 2021: Insegnante privato di saxofono presso l’ASD “Novamusica” nelle sedi di Città di Castello e Sansepolcro
Dal 2020: saxofonista del gruppo strumentale “Extra Sauce”
Dal 2022: Direttore della Filarmonica “Ario Gigli” di Monte San Savino
Dal 2022: Partecipazione al progetto “Musica Insieme” in veste di Esperto in Saxofono, Clarinetto e Flauto presso la scuola secondaria di primo grado di Monte San Savino
-saxofonista in “Somewhere” (2021) ed “Extravaganza” (2023), due album del gruppo strumentale “Extra Sauce”
2023: Saxofonista e clarinettista in “Mo’ Joe” (2023), album della JOTC Open Orchestra
Dal 2018 al 2024: partecipazione come Artista durante il festival “Umbria Jazz” di Perugia in varie formazioni e concerti;
Dal 2023: Saxofonista, mediante audizioni, nell’Orchestra Nazionale Jazz dei Giovani Talenti (ONJGT), formazione che coprirà il triennio 2024-2027;
Dal 2023: Saxofonista nella marchino band “P-Funking Band”;
Dal 2024: Partecipazione al progetto “Note di Classe” in veste di Esperto in Musica, insegnando sassofono, presso la Scuola Primaria “Fra’ Benedetto Tieni” di Pozzo della Chiana.