Curriculum Vitae

Elisa Boschi,

Ottavino e flauto di fila presso Orchestra Fondazione Arena di Verona

Si è diplomata presso il Conservatorio di Perugia e si è poi specializzata in ottavino nel medesimo Conservatorio con 10 e lode. Fondamentali nella sua formazione sono stati i Maestri: M.Marasco, A.Oliva, D.Ferrario, N.Mazzanti. Ha inoltre frequentato Masterclass con i Maestri: B.Cavallo, M.Simeoli, C.Montafia, M.Evangelisiti, C.Tonelli. E' stata titolare dell'Orchestra Giovanile Italiana e dell'Orchestra Giovanile "L.Cherubini", diretta dal M°R.Muti. Ha ottenuto numerose idoneità in audizione in Orchestre e Fondazioni e ha collaborato con: l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, l'Orchestra Haydn di Bolzano, La Filarmonica Toscanini di Parma, l'ORT, l'Orchestra Sinfonica di Roma, il Teatro dell'Opera di Roma, i Pomeriggi Musicali di Milano, il Teatro San Carlo di Napoli, l'Orchestra Sinfonica di Milano, I Cameristi Della Scala, la Camerata Strumentale di Prato, l'Orchestra da Camera di Perugia, il Tiroler Festspiele Erl, la National Orchestra of Malta. Ha inoltre vinto per 2 anni di seguito l'audizione di ottavino presso il Teatro Lirico di Cagliari ed è arrivata 2° idonea al Concorso Triennale presso il Teatro Petruzzelli di Bari. Nel 2019 vince il Concorso di Ottavino con l'obbligo del flauto presso l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona, ruolo che ricopre stabilmente. Ha partecipato a Tourneè in USA, Sud Corea, Cina, Taiwan, Russia, Egitto, Canarie, Spagna, Polonia, Germania, Austria, Tunisia, Gran Bretagna, Scozia, Lettonia. Appassionata e affermata didatta tiene Masterclass e Corsi in Arezzo e in altre città Italiane. È inoltre laureata in Psicologia con 110 e lode presso l'Università degli Studi di Firenze e attualmente si sta formando presso l'Istituto Europeo di Psicologia Positiva (IEPP) per diventare "Esperta in Mindfulness, Psicologia Positiva e Gestione Emotiva", in particolare nell'ambito del Mentoring e del lato psicologico della Performance Musicale.